

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	5
Erazm K u ż m a, Człowiek wobec Boga, religii i Kościoła w polskim ekspresjonizmie	7
Irena M a c i e j e w s k a	
Franciszkanizm w poezji polskiej po roku 1918	37
Zofia Z a r ę b i a n k a, Bóg skamandrytów	65
Krzysztof S t ę p n i k, Wymiar religijny poezji niepodległościowej	81
Jerzy Ś w i ę c h, Motywy religijne w poezji II wojny światowej	117
Stanisław Ż a k, Wątek maryjny w powojennej poezji polskiej	153
Jerzy J a r z ę b s k i, Bóg ateistów: Schulz, Gombrowicz, Lem	183
Seweryna W y s ł o u c h, Bunt wobec <i>sacrum</i> . Z problemów literatury antyreligijnej w XX wieku	201
Bożena C h r z ą s t o w s k a, „Wierzę wierszem”. O poezji kapłań- skiej	217
*	
Janusz D u n i n, Temat religijny w literaturze popularnej XX wieku ...	303
Maria B u j n i c k a, Romans popularny wobec spraw wiary i religii ..	321
Jolanta Ł u g o w s k a, Dwudziestowieczna literatura religijna dla dzieci. Próba typologii	337
Roch S u l i m a, <i>Sacrum</i> we współczesnej poezji ludowej	371
Danuta D ą b r o w s k a, Poezja religijna tak zwanego drugiego obiegu (1980-1989)	387
Indeks nazwisk	409