

Wstęp	7
I. FILOZOFICZNY CHARAKTER TOTALITARYZMU W XX WIEKU	
1. Transpolityczna interpretacja współczesności	17
1.1. Filozofia jako krytyka ideologii	17
1.2. Uściślenie pojęcia rewolucji	23
2. Rewolucja komunistyczna jako filozofia	28
2.1. Filozoficzna interpretacja marksizmu	28
2.1.1. <i>Filozofia praxis</i> a przewyciężenie platonizmu	31
2.1.2. Integralny materializm	37
2.1.3. Radykalny ateizm	39
2.1.4. Podporządkowanie etyki polityce	42
2.2. Marksizm a chrześcijaństwo	47
2.2.1. Przypadek katolika-komunisty	48
2.2.2. Czy marksizm jest „ostatnią herezją chrześcijańską” (Jacques Maritain)?	55
2.2.3. Marksizm a mesjanizm (Karl Löwith)	60
2.2.4. Marksizm jako powrót gnozy (Eric Voegelin)	63
2.2.5. Simone Weil: <i>itinerarium</i> od marksizmu do chrześcijaństwa	69
3. Faszyzm – błąd przeciw kulturze czy błąd kultury?	73
3.1. Historyczna definicja faszyzmu	74
3.2. Aktualizm Gentilego	77
3.2.1. Gentile a Marks	78
3.2.2. Gentile a Rosmini	82
3.2.3. Gentile a Gioberti	88
3.2.4. Filozoficzne motywy spotkania Gentilego i Mussoliniego	91
4. Nazizm jako rewolucja prawicowa	97
5. Totalitarne tendencje społeczeństwa dobrobytu	104
5.1. Paradygmat włoski – „samobójstwo rewolucji”	105
5.2. Dyskusja wokół referendum w sprawie rozwodów i aborcji	113
5.3. Rok 1968 – rewolucja na rozdrożu	120
5.4. Totalitaryzm zupełny?	130
6. Dyskusja z Popperem o filozoficznych źródłach totalitaryzmu	145

6.1. Społeczeństwo otwarte wobec totalitaryzmu	146
6.2. Platon – rewolucjonista?	151
6.3. Marks – nieudany moralista?	163
II. SPÓR O INTERPRETACJĘ MODERNY	
1. Interpretacja moderny jako problem filozoficzny	169
1.1. W poszukiwaniu filozoficznych korzeni totalitaryzmu	169
1.2. Problematyzacja moderny	175
1.3. Esencje filozoficzne. Uwaga o metodzie	179
2. Ambiwalencja filozofii Kartezjusza	183
2.1. Interpretacje Kartezjusza	183
2.2. Filozofia doświadczenia wolności	188
2.3. Kartezjanizm filozofią kryzysu	198
3. Drogi nowożytnego racjonalizmu	207
3.1. Od Kartezjusza do Hegla	207
3.2. Marksizm jako punkt dojścia racjonalizmu	215
3.3. Przypadek Nietzschego	221
3.4. Opcjonalny charakter ateizmu	225
4. Człowiek i Bóg w nowożytnej filozofii francusko-włoskiej	232
4.1. Chrześcijaństwo i filozofia	232
4.2. „Antyfilozoficzny” kartezjanizm Pascala	237
4.3. Religijna metafizyka Malebranche'a	245
4.4. Religijny humanizm Vica	253
4.5. Ontologizm Rosminiego	261
5. Rewolucja czy <i>Risorgimento</i> ?	267
III. ZMIERZCH CZY ZAĆMIENIE FILOZOFII?	
1. Debata na temat postmodernizmu	279
1.1. Koniec filozofii?	280
1.2. Augusto Del Noce wobec postmodernizmu	294
2. „Ponowoczesna” trwałość filozofii klasycznej	300
2.1. Aktualność myśli Antonia Rosminiego	302
2.2. Znaczenie filozoficznego dzieła Étienne'a Gilsona	312
2.3. Dwa skrzydła humanizmu Jana Pawła II	322
3. Demokracja bez filozofii?	331
3.1. Od „filozofii poprzez historię filozofii” ku filozofii kontemplatywnej	331
3.2. Kultura a polityka: obrona prymatu momentu idealnego	338
3.3. Demokracja jako dramat wolności	350
Zakończenie	357
Bibliografia	365
Totalitarianism and philosophy Augusto Del Noce's interpretation of a crisis of modernity. Summary	377
Indeks osób	381