

Elżbieta Chmielnicka-Kuter, Małgorzata Puchalska-Wasył, Piotr Oleś, <i>Wprowadzenie</i>	5
--	---

Część pierwsza: Wielogłosowość w autonarracji

Tomasz Maruszewski, <i>O dwoistości pamięci autobiograficznej</i>	13
Henryk Gasiul, <i>Monolog czy dialog? Refleksje nad kryteriami oceny jakości rozwoju „ja”</i>	33
Piotr Oleś, Małgorzata Puchalska-Wasył, <i>Tożsamość narracyjna czy Ja polifoniczne?</i>	51

Część druga: Motywacyjna funkcja narracji

Jerzy Trzebiński, <i>Narracyjny kontekst myślenia i działania</i>	67
Maria Straś-Romanowska, <i>Zmiana pozycji narracyjnej podmiotu jako przejaw jego rozwoju. Analiza biograficzna wybranych postaci literackich</i>	89
Marek Drogosz, <i>Preferencje autonarracyjne Polaków</i>	109

Część trzecia: Kulturowe i egzystencjalne aspekty autonarracji

Urszula Tokarska, <i>Narracja autobiograficzna jako „opowieść drogi” w ujęciu C. Pearson</i>	125
Urszula Dębska, <i>Niepełnosprawność – okazja do ujawniania się nowych głosów</i>	141
Krystyna Sztuka, <i>Wielogłosowość „ja” a poczucie własnej wartości</i>	153
Jarosław Klebaniuk, <i>Telewizyjna narracja – przekazywanie czy tworzenie znaczeń?</i>	171
Dorota Chmielewska-Łuczak, <i>Pokochoć wiele historii – rola opowieści w procesie grupowej integracji</i>	191

Część czwarta: W kierunku lingwistycznej analizy narracji

Elżbieta Dryll, <i>Semantyczna analiza narracji – metoda łącząca walory podejścia jakościowego i ilościowego</i>	205
Małgorzata Chądryńska, <i>Zjawisko modalności w tekście a właściwości motywacji narratora</i>	227
Barbara Bokus, <i>O przenikaniu się światów fabuły w narracji dziecięcej</i>	243
Ewa Sokołowska, <i>Integrowanie wewnętrznych głosów matki i terapeutki prowadzącej usprawnianie ruchowe dziecka</i>	261

Część piąta: Wokół teorii wartościowania i koncepcji dialogowego Ja

Renata Żurawska-Żyła, <i>Zastosowanie koncepcji wielogłosowego ja H. Hermansa oraz Metody Konfrontacji z Sobą w badaniach psychobiograficznych</i>	279
Małgorzata Sobol-Kwapińska, <i>Konfrontacja z czasem</i>	307
Joanna Mesjasz, <i>Lęk przed śmiercią w autonarracji</i>	317
Justyna Poniatowska, <i>Czy istnieje związek między obrazem siebie a znaczeniem nadawanym doświadczeniom udzielania pomocy</i>	333
Maria Plewczyńska, <i>Jak altruistyczne jedynaczki interpretują relacje międzyludzkie</i>	345