

<b>Przedmowa</b>	9
------------------	---

### **CZĘŚĆ I: GRANICE WIEDZY**

<b>1 Związane struną</b>	15
--------------------------	----

### **CZĘŚĆ II: KŁOPOTY Z PRZESTRZENIĄ, CZASEM I KWANTAMI**

<b>2 Przestrzeń, czas i obserwator</b>	35
<b>3 Zakrzywienia i zmarszczki</b>	63
<b>4 Miniaturowa niezwykłość</b>	94
<b>5 Zapotrzebowanie na nową teorię: ogólna teoria względności a mechanika kwantowa</b>	125

### **CZĘŚĆ III: KOSMICZNA SYMFONIA**

<b>6 Wylącznie muzyka: podstawy teorii superstrun</b>	141
<b>7 Super w superstrunach</b>	170
<b>8 Ukryte wymiary</b>	187
<b>9 Narzędzie zbrodni: wyniki doświadczeń</b>	211

### **CZĘŚĆ IV: TEORIA STRUN I STRUKTURA CZASOPRZESTRZENI**

<b>10 Geometria kwantowa</b>	231
<b>11 Rozrywając strukturę przestrzeni</b>	261
<b>12 Dalej niż struny: w poszukiwaniu M-teorii</b>	280

<b>13 Czarne dziury z punktu widzenia teorii strun i M-teorii</b>	315
<b>14 Refleksje nad kosmologią</b>	339

#### **CZĘŚĆ V: UNIFIKACJA W XXI WIEKU**

<b>15 Perspektywy</b>	367
<b>Przypisy</b>	381
<b>Słownik terminów naukowych</b>	405
<b>Literatura uzupełniająca</b>	418
<b>Literatura uzupełniająca w języku polskim</b>	419
<b>Indeks</b>	420