

<i>Artur Przybysławski</i>	
Przedmowa:	
Książka dla wszystkich i dla Nietzschego	9
<i>Friedrich Nietzsche</i>	
Przedstawienie retoryki starożytnej	15
<i>Jacques Derrida</i>	
Kwestia stylu	45
<i>Martin Heidegger</i>	
Kim jest Zaratustra Nietzschego?	82
<i>Günter Wohlfart</i>	
Kim jest Zaratustra Nietzschego?	103
<i>Hans-Georg Gadamer</i>	
Dramat Zaratustry	118
<i>Maurice Blanchot</i>	
Przekroczenie linii	136
<i>Paul de Man</i>	
Geneza i genealogia w <i>Narodzinach tragedii</i> Nietzschego	147
<i>Georges Bataille</i>	
Nietzsche i faszyści	173
<i>Roberto Calasso</i>	
Nietzsche a przeszłość	192
<i>Paweł Pieniążek</i>	
Subwersywne poplecznictwo: Foucault a Nietzsche	199
<i>Jan Hartman</i>	
Być przyjacielem Nietzschego	231

<i>Artur Przybysławski</i> <i>Ecce actor</i> czyli apendyks do <i>Narodzin tragedii</i>	245
<i>Bogdan Baran</i> Niemiecka filozofia o Nietzschem	252
<i>Rudolf E. Künzli</i> Nietzsche i semiologia. Nowe kierunki we francuskich interpretacjach Nietzschego	269
Dane o oryginałach	300
Bibliografia	301