

Słowo wstępne	7
POKOLENIE	
Maciej Urbanowski – „Widma lepszych świtań”: <i>Renesansowy psalterz</i> Karola Wojtyły a poezja pokolenia wojennego	13
Agnieszka Rydz – Elegijność poezji Herberta, Miłosza, Wojtyły	33
UCHWYCIĆ SENS	
Ewa Szczęsna – Namysł, zdziwienie, zapytywanie – o poetyce interpretacji na przykładzie <i>Tryptyku rzymskiego</i> Jana Pawła II	53
ks. Jerzy Szymik – Przekroczyć próg zdumienia. O <i>Tryptyku rzymskim</i> Jana Pawła II	62
Oksana Weretiuk – „Drugie płuco”. O recepcji poezji Karola Wojtyły na Ukrainie ..	68
WARSZTAT ARTYSTYCZNY	
Marta Burghardt – Poezje młodzieńcze Karola Wojtyły: analiza tekstologiczna	77
Marta Falkowska – <i>Cisza i milczenie</i> w poezji Karola Wojtyły	83
Witold Sadowski – Czy Wojtyła pisał wiersze <i>Kotlarczykiem?</i>	96
Cezary Zalewski – <i>Hiob</i> albo narodziny tragedii z ducha modernizmu	105
Zbigniew Władysław Solski – Karola Wojtyły dramaturgia wnętrza	113
TRADYCJA	
Kazimierz Maciąg – Poezja i poeci w tekstach autobiograficznych Jana Pawła II	125
Grażyna Halkiewicz-Sojak – Rapsod i rapsodyczność w dykcji poetyckiej i refleksji Cypriana Norwida i Karola Wojtyły	135
Renata Czerwińska – Refleksje Cypriana Norwida i Karola Wojtyły o miłości małżeńskiej	141
Jacek Głazewski – Kareta Leibniza	150
Magdalena Krzemińska – Synteza różnych kategorii i wzorów kultury we wczesnych sonetach Karola Wojtyły	157
Joanna Dąbrowska – Aluzje literackie w poezji Karola Wojtyły na przykładzie <i>Renesansowego psalterza</i>	165
Marek Bernacki – Słowiańska Pieśń Miłości – o funkcji poety i poezji w Sonetach-Zarysach Karola Wojtyły	171

POEZJA TEOLOGA

Wojciech Kudyba – <i>Matka</i> . Eschatologiczna ikona Kościoła	181
Anna Kołodziejska – Teologia miłości pisana językiem nauki i dramatu	191
Beata Przymuszała – „Człowiek jako obraz” – Jana Pawła II poetycka teologia ciała	200

WIELKIE TEMATY

Karol Dettlaff – Doświadczenie ojczyzny a świat wartości w poezji Karola Wojtyły	209
Dorota Heck – Pojęcie sprawiedliwości w <i>Bracie naszego Boga</i> a liberalna teoria sprawiedliwości Johna Rawlsa	217
Magdalena Dziugiel-Łaguna – Motyw oczu widzących i wiedzących w poezji Karola Wojtyły	223
Ewa Szkudlarek – Lęki miłości w dramatach Karola Wojtyły	234
Anna Śliwa – Sztuka w twórczości i myśli Karola Wojtyły	242

PRÓBA SYNTEZY

Zofia Zarębianka, Medytacja znaczeń. O specyfice dykcji poetyckiej Karola Wojtyły	251
Monika Kuleczka, Perspektywy czytania twórczości dramatycznej Karola Wojtyły. Próba syntezy i refleksje badawcze	257
Summary	265
Wykaz skrótów przyjętych dla poszczególnych utworów Karola Wojtyły / Jana Pawła II	272
Indeks dzieł Karola Wojtyły / Jana Pawła II	273
Indeks osób	277