Einleitung	9
1. Die wissenschaftssystematische Einordnung und die	
Stellung der Schrift im Gesamtwerk des Albertus Magnus	9
2. Chronologie, Redaktions- und Überlieferungsgeschichte .	16
3. Titel, literarische Form und Aufbau des Werkes	23
4. Inhalt und Quellen	27
5. Zur Wirkungsgeschichte	30
6. Zu dieser Ausgabe	33
Allgemeine Abkürzungen	35
Text und Übersetzung	
Traktat I: Über die Natur der Seele im Körper	39
Kapitel 1: Über die drei Thesen, auf denen die Untersu-	
chung über die Entstehung der Seele gründet, und was	
über die Seele erforscht werden soll	39
Kapitel 2: Wie fasst man die Natur der Formen und ihre	
Verschiedenheit gemäß den zuvor angeführten Thesen	
nach Platon, Pythagoras, Aristoteles, Demokrit und	
Anaxagoras zusammen	45
Kapitel 3: Über die Nähe und Entfernung der vegetativen	
[Seele] zum bewegenden Intellekt, der der erste Bewe-	
ger in der Natur ist, über die Ursache der Entfernung	
und der Nähe, sowie über den Unterschied zwischen	
der vegetativen [Seele] und der Natur	53
Kapitel 4: Über die Entstehung und die Natur der sinnen-	
haften Seele, inwiefern sie sich über die vegetative Seele	
erhebt, wie sie sich mit ihr vereinigt und inwieweit sie	
sich dem Intellekt des Ersten nähert, der in der ganzen	
Natur bewegt	71

Kapitel 5: Über den Ursprung und die Natur der Ver- nunftseele, ihre Erhebung über die Materie und Ähn- lichkeit mit dem reinen Intellekt sowie über die Ein- heit, die sie mit dem Sinnenhaften und Vegetativen im	
Menschen bildet	85
trennbar ist, jene aber von dieser getrennt sind Kapitel 7: Über die Natur des möglichen und des tätigen Intellektes im Menschen und wie sie sich zu der Seele	93
verhalten	99
wegung in der voranschreitenden Bewegung hat	103
Traktat II: Über die Natur der mit dem Körper nicht verbun- denen Seele, insofern sie vom Körper durch den Tod los-	
gelöst in sich besteht	111
lich sind	111
per gemäß den Beweisen von Avicenna und Algazel. Kapitel 3: Über die Lösung der Einwände, die sich gegen die Lehrmeinungen des Avicenna und des Algazel	121
richten	131
halten ist	137
Seele nach dem Tode und nach der Auflösung des	143
Körpers	143
sterblich ist	147

Kapitel 7: [Abhandlung] über den Zustand der Seele nach dem Tode gemäß Platon, der jedoch eine Gliederung vorausgeschickt wird, was verschiedene Philosophen	
diesbezüglich überliefert haben	167
enthält	175
cher und des Averroes über den Zustand der Seele nach dem Tode	179
Kapitel 10: Darüber, was die Meinung des Avicenna und des Algazel betrifft	187
Kapitel 11: Über die Meinung des Isaak, des Cäcina und Attalos sowie anderer Philosophen von den Epi-	107
Kapitel 12: Über die neuere Auffassung, die besagt, dass die Seelen aller beweglichen Lebewesen nach dem Tode	191
fortbestehen	197
Kapitel 13: Wie die Seele durch die Gegenstände des Intel- lektes nach dem Tode vollendet wird	203
Kapitel 14: Über die Vollendung der Seele nach dem Tode gemäß dem Zustand der Tugend nach Ansicht der	200
Peripatetiker  Kapitel 15: Über die Meinung des Platon hinsichtlich der Glückseligkeit und Unglückseligkeit der Seele nach	213
dem Tode	223
Kapitel 16: Über das Werk der Seele, das sie nach dem Tode verrichtet	227
Kapitel 17: Über die Tätigkeit des Intellektes gemäß denen,	233
die Platon folgen	233
Anhang	225
Es beginnt das zwanzigste Buch über die Sinnenwesen und von hier an ist es im Ganzen eine Digression [dessen],	235
was demnächst behandelt wird	235
Der erste Traktat dieses Buches handelt über die Ent- stehung und den Zustand der Seele der Natur nach	235

Kapitel 1: Darüber, was in der Wissenschaft über die Sin- nenwesen noch weiter zu erforschen bleibt und in welcher Weise man vorgehen muss	35
Literaturverzeichnis	44
Register antiker und mittelalterlicher Autoren und Namen	56