

Einleitung	9
I. Person und Werk	9
II. <i>De divisione philosophiae</i> und die Revolution im Wissenschaftsverständnis	13
a) Das Programm: Abgrenzung, Begriff und Einteilung der Philosophie	14
b) Die Durchführung: Strukturmomente in der Darstellung der Wissenschaften	24
c) Die Konsequenzen der Wissenschaftstheorie: das Beispiel der Metaphysik	36
III. Zur Rezeptionsgeschichte: Gundissalinus und die Pariser Philosophen	40
IV. Zu Text und Übersetzung	50

Text und Übersetzung

Prolog	53
Die Naturwissenschaft	75
Über die Mathematik	87
Über die göttliche Wissenschaft	99
Über die Grammatik	109
Über die Poetik	125
Über die Rhetorik	141
Über die Logik	149

Über die Medizin	169
Über die Arithmetik	181
Über die Musik	191
Über die Geometrie	203
Über die Optik	217
Über die Astrologie	221
Über die Astronomie	229
Die Wissenschaft von den Gewichten	233
Über die Erfindungen	233
Die Lehre des Avicenna über Gemeinsamkeit und Unterschied der Gegenstandsbereiche	237
Über die Teile der praktischen Philosophie	253
Folgendes untersucht man bei jeder einzelnen Kunst	263
Abbildungen	269
Bibliographie	272
Register biblischer, antiker und mittelalterlicher Personen	285