

Małgorzata Łukaszyk, <i>Polska literatura współczesna wobec romantyzmu</i> <i>Wstęp</i>	5
--	---

*

Marta Cywińska-Dziekońska, <i>Sny i rojenia Stefana Grabińskiego. Między romantyzmem a nadrealizmem</i>	17
Tadeusz Sucharski, <i>Geniusz życia „Karmazynowego poematu”</i>	29
Bernadetta Żyńska, <i>Wybrane aspekty ujęć postaci anioła w poezji Kazimierza Iłakowiczówny</i>	49
Pelagia Bojko, <i>Słowo w poezji Antoniego Słonimskiego</i>	61
Joanna Grądziel-Wójcik, <i>(Anty)romantyzm Tadeusza Peipera</i> ..	79

*

Marek Piechota, <i>Wiersze z tomiku „Chwila” Wisławy Szymborskiej przepuszczone „przez pryzma” lektury romantologa</i>	95
Małgorzata Mikołajczak, <i>„... Światy, cienie dramatów, światy z marzenia”. Związki Herberta z romantyzmem</i>	109
Katarzyna Sawicka, <i>Norwid Tadeusza Różewicza – deklaracje</i>	129
Joanna Roszak, <i>Późny wnuk. Norwid Karpowicza</i>	141
Katarzyna Kuczyńska-Koschany, <i>Krynicky czyta Norwida</i> ..	159

*

Tomasz Cieślak, <i>Inspiracje romantyczne w poezji polskiej roczników 60. i 70. (na wybranych przykładach)</i>	177
Arkadiusz Bałajewski, <i>Słowacki w czasach „bruLionu”</i>	203
Barbara Łazińska, <i>Romantyzm i „nasi poeci”</i>	235

Mirosław S t r z y ż e w s k i, <i>Legenda Mochmackiego</i>	241
Anna S t r z e s z e w s k a, <i>Życie jako powieść. Epistolografia Maurycego Mochmackiego w kontekście współczesnej refleksji narratywistycznej</i> . . .	267
Dariusz S e w e r y n, <i>Czwarte Królestwo, czyli Parnicki wobec tradycji romantycznej</i>	287

*

Piotr M i t z n e r, <i>Lektury romantyczne w Generalnym Gubernatorstwie</i> .	297
Dariusz K u l e s z a, <i>Tadeusz Borowski. Antyromantyczny początek literatury polskiej po wojnie</i>	307
Grzegorz C z e r w i ń s k i, <i>Step romantyczny w cyklu podolskim Włodzimierza Odojewskiego</i>	323
Joanna J a g o d z i ń s k a, <i>Magiczno-obrzędowe uwarunkowania świata przedstawionego w powieści Witolda Gombrowicza „Kosmos”</i>	337
Agnieszka C z y ż a k, <i>Młodość – romantyczny mit, współczesny kult</i>	365
Indeks osób	379