

9 ONTOLOGIA HOLOKAUSTU

- 11 JAN WOLEŃSKI, *Todeswelt* jako horyzont
- 35 WALDEMAR CZAJKOWSKI, Humanistyka a Holokaust. Próba opisu
- 59 STANISŁAW OBIREK, Holokaust — problem Boga czy człowieka?
- 81 GRAŻYNA OSIKA, Kondycja człowieka po doświadczeniu zła radykalnego Holokaustu
- 95 JERZY SZYMIK, *Passibilis? Impassibilis?* Jezus Chrystus — Bóg współcierpiący
- 107 ZBIGNIEW ORBIK, Problematyka cierpienia w kontekście teodycei św. Augustyna
- 117 TOMASZ KOSIEK, Holokaust w myśli Jana Pawła II
- 129 EWA I WIT JAWORSKY, Kilka uwag o niemieckiej filozofii przyrody i panteizmie jako przesłankach światopoglądu ruchu narodowosocjalistycznego
- 153 PIOTR WEISER, Kryzys czy koniec powszechności Kościoła, głoszącego odkupienie, witającego pomazańca? Żydowskie pytania Fackenheim
- 183 ZOFIA ZIELIŃSKA, Reinterpretacja luriańskiego pojęcia *cimcum* u Hansa Jonasa

191 ZAGŁADA W ŚWIADOMOŚCI SPOŁECZNEJ

- 193 JANUSZ TAZBIR, Intelktualne korzenie Holokaustu
- 213 MAREK KUCIA, Czy wiedza o Zagładzie eliminuje antysemityzm?
- 229 JAROSŁAW MIKOŁAJEC, Czystki etniczne a depopulacja
- 239 ADAM BARTOSZEK, „Polskie ofiary Oświęcimia” — przyczynek do teorii kulturowej użyteczności etnicznego modelu zagłady

- 253 MAGDALENA PILAT, „Obcość” jako kategoria ekskluzji społecznej
- 265 JANUSZ ROSZKOWSKI, Lwy i Owce
- 285 MAREK ZAGAJEWSKI, *Homo antisemiticus* a lewica
- 305 DOROTA DOLIŃSKA, PIOTR WERYŃSKI, Resentyment polski wobec Holocaustu jako faktu społecznego
- 321 ALEKSANDRA SYNOWIEC, Antagonizmy polsko-żydowskie w wymiarze symbolicznym na przykładzie sporu o żwirowisko i „sprawę Jedwabnego”
- 333 STANISŁAW OBIREK, Why a Polish Catholic has a problem facing the Holocaust?
- 349 HOLOKAUST — OBLICZA PAMIĘCI
- 351 MICHAŁ SOBELMAN, Izrael — 60 lat rozważań o Zagładzie
- 365 PRZEMYSŁAW PIEKARSKI, Literatura jidysz wobec Zagłady
- 373 JULIA MAKOSZ, Mordechaj Gebirtig — między wiarą a zwątpieniem
- 381 KAROLINA RĄB, Kondycja intelektualisty w obozie koncentracyjnym. Refleksje nad *Poza winą i karą* Jeana Améry'ego
- 391 CEZARY KOŚCIELNIAK, Sztuki wizualne a Holocaust. Z perspektywy Polski
- 401 Noty o autorach