

## Część I

### Psychologiczne podstawy współdziałania

ZENON UCHNAST	
Motywacja synergiczna w zarządzaniu . . . . .	11
MICHAŁ DROŹDŹ	
Integracja katalaktyczna jako warunek współdziałania . . . . .	27
ANDRZEJ BULZAK, STANISŁAW SIEK	
Postawa jako efekt synergii wartości i inteligencji . . . . .	39
ANNA CZUWARA	
Kształtowanie dążenia do synergii u młodzieży licealnej . . . . .	55

## Część II

### Stres menedżerski

ADAM BIELA	
Styl decyzyjny i stres menedżera . . . . .	69
JAN F. TERELAK, ALEKSANDRA MACIEJEWSKA	
Poczucie umiejscowienia kontroli, płeć, wiek i staż pracy a wypalenie zawodowe u menedżerów średniego szczebla . . . . .	81
DIANA MALINOWSKA	
Pracoholizm wśród menedżerów – wada czy zaleta? . . . . .	93
JULIA KALEŃSKA	
Lęk społeczny, autokoncentracja prywatna i publiczna. Badania nad wstępną polską wersją Skali Autokoncentracji Fenigsteina, Scheiera i Bussa . . . . .	103

### Część III

#### Style zarządzania i kompetencje organizacyjne

KATARZYNA DZIUBA-OWSIANKA	
Koncepte stylów kierowania zespołem pracowniczym . . . . .	115
KRYSZYNA GOŁONKA, ANETA LIPIŃSKA	
Współdziałanie w organizacji. Perspektywa kultury organizacyjnej firm o wysokim stopniu informatyzacji . . . . .	127
IWONA PRZEOR-PASTUSZAK	
Zarządzanie przez konflikt. Psychospołeczne wymiary nowego postrzegania konfliktu w organizacji . . . . .	137
ANNA TYLIKOWSKA	
Komunikacja jako podstawowe narzędzie realizacji zadań . . . . .	147
KRZYSZTOF MARKOWSKI	
Umiejętności perswazyjne a współdziałanie w kierowaniu projektem . . . . .	157

### Część IV

#### Zarządzanie w wybranych organizacjach

HALINA TOMALSKA	
Zarządzanie wiedzą w uczelni w kontekście metod wspomagających transfer wiedzy . . . . .	169
JULIUSZ TYSZKA	
Kierowanie pracą zespołową nad przedstawieniem teatralnym a kierowanie zespołem w świecie biznesu . . . . .	183
ZBIGNIEW KOSIOROWSKI	
Zarządzanie mediami publicznymi: wizerunek a skuteczność oddziaływania na przykładzie Włoch i Polski . . . . .	195
TOMASZ WOŁOWIEC, MARCIN DUSZYŃSKI	
Psychologiczne granice opodatkowania . . . . .	213