

Od redaktorów . . . . .	5
Wacław Pyczek (Lublin):	
Kategoria ofiary w <i>Anbellim</i> Juliusza Słowackiego . . . . .	7
Agnieszka Szafarska-Kowalczyk (Warszawa):	
Świat mistyki w <i>Głosie</i> Zygmunta Krasińskiego . . . . .	25
Piotr Chlebowski (Lublin):	
Modlitwy Norwida jako zapis doświadczenia egzystencjalnego . . . . .	39
Piotr Nowaczyński (Lublin):	
O nawróceniu Australczyka Orzeszkowej i nie tylko . . . . .	57
Jakub A. Malik (Lublin):	
Transitus. Doświadczenie wiary Stanisława Wokulskiego.	
Relacja z podróży . . . . .	75
Beata K. Obsulewicz (Lublin):	
Kałakucki kogut. Misterium walki duchowej w prozie	
Marii Konopnickiej . . . . .	95
Aneta Mazur (Opole):	
Poetyka widzeń oraz nawróceń w tekstach Prusa,	
Orzeszkowej i Sienkiewicza . . . . .	113
Jadwiga Zacharska (Warszawa):	
Przeżycia religijne unickich odstępców . . . . .	131
Maria Jolanta Olszewska (Warszawa):	
Doświadczenie świętości w <i>Sukni Dejaniry</i> Zofii Kossak . . . . .	151
Krystyna Jakowska (Białystok):	
<i>Drogi nieuniknione</i> Jerzego Andrzejewskiego	
jako zapis nawrócenia . . . . .	177
Jerzy Kaczorowski (Warszawa):	
Konteksty <i>Matki Joanny od Aniołów</i> Jarosława Iwaszkiewicza . . . . .	191
Adam Fitas (Lublin):	
Sun świat wystarczy. O zdziwieniu metafizycznym	
w <i>Dziennikach</i> Zofii Nalkowskiej . . . . .	217

Mirosława Ołdakowska-Kufłowa (Lublin):	
Świętość w <i>Bolesławie Chrobrym</i> Antoniego Gołubiewa . . . . .	229
Edward Fiała (Lublin):	
Próba wiary Abrahama w opowiadaniach Jerzego Zawieyskiego	
<i>Dno studni Niepamięci</i> i Gustawa Herlinga-Grudzińskiego	
<i>Ofiarowanie. Opowieść biblijna</i> . . . . .	249
O. Jacek Bolewski SJ (Warszawa):	
Duchowa lektura <i>Dziennika</i> Witolda Gombrowicza . . . . .	279
Ks. Jerzy Szymik (Katowice):	
Pytania o zmartwychwstanie. Literackie świadectwo	
ekumenicznego doświadczenia . . . . .	317
Tomasz Garbol (Lublin):	
„To nie jest to, co być powinno”. Doświadczenie upadku	
w <i>Dolinie Issy</i> Czesława Miłosza . . . . .	335
Zofia Zarębianka (Kraków):	
Iluminacje Czesława Miłosza zapisane w jego wierszach . . . . .	351
Maciej Urbanowski (Kraków):	
„Drogą ku przemianie serc jest walka...”	
Doświadczenie świętości w prozie Jana Dobraczyńskiego . . . . .	361
Andrzej Sulikowski (Szczecin):	
Parapsychologiczne doświadczenia Jana Józefa Szczepańskiego . . . . .	379
Paweł Panas (Lublin):	
Opętanie w twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego . . . . .	395
Maciej Nowak (Lublin):	
Bobkowski. Od zachwytu do świętowania . . . . .	409
Jakub Kozaczewski (Kraków):	
Kenoza bez nawrócenia. O bohaterze powieści	
Tadeusza Nowaka <i>A jak królem, a jak katem będziesz</i> . . . . .	431
Małgorzata Mikołajczak (Zielona Góra):	
Skazany na upadek. Stygmat raju utraconego w poezji	
Tadeusza Różewicza . . . . .	445
Ks. Stefan Radziszewski (Kielce):	
O nawróceniu, którego nie było – późna proza Edwarda Stachury . . . . .	465
Wojciech Kudyba (Warszawa):	
Pieśni nawrócenia. O poemacie <i>Imago mundi</i> Wojciecha Wencla . . . . .	487
Wojciech Gutowski (Bydgoszcz):	
Cudze pole? Przestrzeń duchowości kapłańskiej w prozie polskiej	
późnej nowoczesności . . . . .	499
Ks. Wiesław Felski (Lublin):	
Religijność ponowoczesna? Kilka uwag o <i>Bieguncach</i> Olgi Tokarczuk . . . . .	525
Indeks osób . . . . .	537

