

Wykaz skrótów	7
Wstęp	9
I. PROBLEM PODMIOTU – DYLEMAT KONIECZNOŚCI I WOLNOŚCI	17
1. Mechanizm przyczynowy i celowość przyrody	17
2. Samoświadomość „Ja” i kartezjańskie <i>cogito</i>	37
3. Wolność i prawo; powinność i szczęście	55
II. PARADOKSY REFLEKSYJNEJ WŁADZY SĄDZENIA ...	77
1. Idee dobra i zła	77
2. Idee piękna i wzniosłości	98
3. Paradoks twórczości	121
III. PROBLEM KULTURY – DYLEMAT UTOPII I HISTORII	143
1. „Państwo celów”	143
1° „Przeznaczenie” czystego rozumu spekulatywnego	143
2° „Interes” czystego rozumu praktycznego	160
2. Paradoks dziejowości	174
1° Przesłanki antropologiczne wspólnoty obywa- telskiej	174
2° Wizja historii	195
3. Miejsce religii	209
1° <i>Unde malum?</i>	209
2° Wiara i zbawienie „w obrębie samego rozumu”	222
3° Idea kościoła powszechnego ludzkości	237
IDEA KULTURY – PRÓBA PODSUMOWANIA	249
Aneks. Paula Ricoeura próba syntezy etyki teleologicznej i normatywnej teorii moralności	263
Summary	287
Indeks nazwisk	291
Indeks rzeczowy	295