

Wstęp.....	
------------	--

CZĘŚĆ PIERWSZA SPÓR O LUDZKĄ NATURE

Rozdział I: Identyfikacja metodologiczna antropologii filozoficznej	2
1. Definicje antropologii filozoficznej	2
2. Miejsce klasycznie rozumianej antropologii filozoficznej wśród innych nauk o człowieku	2
3. Miejsce antropologii filozoficznej w filozofii klasycznej	2
4. Metoda. Związek antropologii z metafizyką	3
5. Znaczenie tradycji filozoficznej	3
6. Inspiracja religijna w filozofii – antropologia chrześcijańska.....	3
Rozdział II: Redukcjonistyczne antropologie	4
1. Od ewolucjonizmu do strukturalizmu	4
2. Polemika z marksizmem	5
3. Materialistyczne nachylenie ponowoczesności	6
4. Wobec likwidacji ludzkiej podmiotowości	7
Rozdział III: Pytanie o klasyczną antropologię.....	8
1. Rodzaje personalizmów.....	8
2. Krytyka tomizmu	9
3. Szanse personalizmu tomistycznego	10
4. Integralne ujęcie ludzkiego fenomenu.....	11

CZĘŚĆ DRUGA METAFIZYCZNE PODSTAWY LUDZKIEJ GODNOŚCI

Rozdział I: Struktura bytu osobowego	12
1. Problematyka duszy	12

2. Godność ludzkiego ciała	136
3. Ku integralnej definicji osoby	145
Rozdział II: Cechy bytu osobowego	161
1. Transcendentny wymiar człowieka jako osoby	161
2. Kaloniczny wymiar osoby	179
3. Śmierć jako spełnienie osoby	186
Rozdział III: Godność osoby jako synonim człowieczeństwa	199
1. Wieloznaczność kategorii „godność człowieka”	199
2. Filozoficzno-metafizyczna identyfikacja istoty ludzkiej godności	207
3. Otwartość i dynamizm osoby jako manifestacja jej godności	216
4. Sposoby uzasadniania godności człowieka	224
5. Kategoria „antygodności”	233
 CZĘŚĆ TRZECIA GODNOŚĆ OSOBY LUDZKIEJ FUNDAMENTEM PORZĄDKU SPOŁECZNO-KULTUROWEGO 	
Rozdział I: Organizacja życia społecznego na miarę osoby	239
1. Uczestnictwo a alienacja – dobro wspólne osobowe	239
2. Suwerenność osoby a suwerenność państwa	247
3. Znaczenie prawa naturalnego dla porządku moralno-prawnego	255
4. Wolność w prawdzie	266
5. Państwo na straży praw rodziny i narodu	274
Rozdział II: Kultura jako obszar objawiania się i ochrony godności ludzkiej	285
1. Kultura jako epifenomen życia osobowego	285
2. Spory etyczne jako spory antropologiczne	297
3. Wolność i odpowiedzialność badań naukowych	311
4. Czy sztuce wolno wszystko?	319
5. Sens czy bezsens ludzkiej egzystencji? Miejsce religii w ponowoczesności	330
6. Potrzeba rewolucji humanistycznej (personalistycznej)	340
Zakończenie	347
Résumé	353
Bibliografia	359
Indeks osobowy	381