

<b>1.</b>	<b>Einführung</b>	17
1.1	Literatur	17
1.2	Kanon und neutestamentliche Einleitungswissenschaft	18
1.3	Aufbau und Ziel der Einleitung	27
<b>2.</b>	<b>Die Paulusbriefe</b>	31
2.1	<b>Die Chronologie des paulinischen Wirkens</b>	32
2.1.1	Die absolute Chronologie	33
2.1.2	Die relative Chronologie	35
2.2	<b>Die Schule des Paulus</b>	45
2.2.1	Die paulinische Schultradition	46
2.2.2	Die von Paulus gegründete Schule	48
2.3	<b>Der antike Brief</b>	51
2.3.1	Der antike Brief als Gattung	51
2.3.2	Das Formular der paulinischen Briefe	53
2.3.2.1	Der paulinische Briefanfang	54
2.3.2.2	Der paulinische Briefschluß	58
2.4	<b>Der erste Thessalonicherbrief</b>	61
2.4.1	Literatur	61
2.4.2	Verfasser	62
2.4.3	Ort und Zeit der Abfassung	62
2.4.4	Empfänger	62
2.4.5	Gliederung, Aufbau, Form	64
2.4.6	Literarische Integrität	65
2.4.7	Traditionen, Quellen	67
2.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung	67
2.4.9	Theologische Grundgedanken	68
2.4.10	Tendenzen der neueren Forschung	71

<b>2.5</b>	<b>Der erste Korintherbrief</b>	73
2.5.1	Literatur	73
2.5.2	Verfasser	74
2.5.3	Ort und Zeit der Abfassung	75
2.5.4	Empfänger	76
2.5.5	Gliederung, Aufbau, Form	79
2.5.6	Literarische Integrität	80
2.5.7	Traditionen, Quellen	83
2.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung	84
2.5.9	Theologische Grundgedanken	88
2.5.10	Tendenzen der neueren Forschung	89
<b>EXKURS I: Methodische Überlegungen zu Teilungshypothesen paulinischer Briefe</b>		91
<b>2.6</b>	<b>Der zweite Korintherbrief</b>	93
2.6.1	Literatur	93
2.6.2	Verfasser	94
2.6.3	Ort und Zeit der Abfassung	94
2.6.4	Empfänger	96
2.6.5	Gliederung, Aufbau, Form	96
2.6.6	Literarische Integrität	97
2.6.7	Traditionen, Quellen	106
2.6.8	Religionsgeschichtliche Stellung	106
2.6.9	Theologische Grundgedanken	108
2.6.10	Tendenzen der neueren Forschung	109
<b>2.7</b>	<b>Der Galaterbrief</b>	111
2.7.1	Literatur	111
2.7.2	Verfasser	112
2.7.3	Ort und Zeit der Abfassung	112
2.7.4	Empfänger	114
2.7.5	Gliederung, Aufbau, Form	118
2.7.6	Literarische Integrität	120
2.7.7	Traditionen, Quellen	120
2.7.8	Religionsgeschichtliche Stellung	121
2.7.9	Theologische Grundgedanken	123
2.7.10	Tendenzen der neueren Forschung	125
<b>2.8</b>	<b>Der Römerbrief</b>	128
2.8.1	Literatur	128
2.8.2	Verfasser	129
2.8.3	Ort und Zeit der Abfassung	130
2.8.4	Empfänger	134

2.8.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	136
2.8.6	Literarische Integrität .....	138
2.8.7	Traditionen, Quellen .....	141
2.8.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	143
2.8.9	Theologische Grundgedanken .....	145
2.8.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	148
<b>2.9</b>	<b>Der Philippbrief</b> .....	152
2.9.1	Literatur .....	152
2.9.2	Verfasser .....	153
2.9.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	153
2.9.4	Empfänger .....	156
2.9.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	157
2.9.6	Literarische Integrität .....	158
2.9.7	Traditionen, Quellen .....	161
2.9.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	162
2.9.9	Theologische Grundgedanken .....	164
2.9.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	165
<b>2.10</b>	<b>Der Philemonbrief</b> .....	166
2.10.1	Literatur .....	166
2.10.2	Verfasser .....	166
2.10.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	166
2.10.4	Empfänger .....	168
2.10.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	169
2.10.6	Literarische Integrität .....	169
2.10.7	Traditionen, Quellen .....	170
2.10.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	170
2.10.9	Theologische Grundgedanken .....	171
2.10.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	173
<b>3.</b>	<b>Die synoptischen Evangelien</b> .....	175
<b>3.1</b>	<b>Die Gattung ‚Evangelium‘</b> .....	175
3.1.1	Literatur .....	175
3.1.2	Der Begriff ‚Evangelium‘ .....	175
3.1.3	Die Literaturgattung ‚Evangelium‘ .....	177
3.1.4	Die literaturgeschichtliche Einordnung der Gattung ‚Evangelium‘ .	179
<b>3.2</b>	<b>Das synoptische Problem</b> .....	185
3.2.1	Literatur .....	185
3.2.2	Die Geschichte der synoptischen Frage .....	186
3.2.3	Die Zweiquellentheorie .....	190
3.2.4	Das Sondergut .....	195

---

3.2.5	Schematische Darstellung der Zweiquellentheorie .....	198
3.2.6	Die Komposition der synoptischen Überlieferung .....	199
3.2.7	Weitere Theorien zum synoptischen Problem .....	215
<b>3.3</b>	<b>Die Logienquelle .....</b>	<b>219</b>
3.3.1	Literatur .....	219
3.3.2	Der vermutliche Umfang der Logienquelle .....	221
3.3.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	226
3.3.4	Überlieferung und Sprache der Logienquelle .....	227
3.3.5	Die Entstehung der Logienquelle .....	228
3.3.6	Aufbau und Gattung der Logienquelle .....	231
3.3.7	Die Träger der Logienüberlieferung .....	233
3.3.8	Die Logienquelle und das Markusevangelium .....	235
3.3.9	Theologische Grundgedanken der Logienquelle .....	236
3.3.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	237
<b>3.4</b>	<b>Das Markusevangelium .....</b>	<b>240</b>
3.4.1	Literatur .....	240
3.4.2	Verfasser .....	242
3.4.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	244
3.4.4	Empfänger .....	246
3.4.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	248
3.4.6	Literarische Integrität .....	250
3.4.7	Traditionen, Quellen .....	251
3.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	252
3.4.9	Theologische Grundgedanken .....	253
3.4.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	257
<b>3.5</b>	<b>Das Matthäusevangelium .....</b>	<b>261</b>
3.5.1	Literatur .....	261
3.5.2	Verfasser .....	263
3.5.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	265
3.5.4	Empfänger .....	266
3.5.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	269
3.5.6	Literarische Integrität .....	272
3.5.7	Traditionen, Quellen .....	272
3.5.8	Theologische Grundgedanken .....	274
3.5.9	Tendenzen der neueren Forschung .....	279
<b>3.6</b>	<b>Das Lukasevangelium .....</b>	<b>283</b>
3.6.1	Literatur .....	283
3.6.2	Verfasser .....	284
3.6.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	288
3.6.4	Empfänger .....	289

3.6.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	292
3.6.6	Literarische Integrität .....	295
3.6.7	Traditionen, Quellen .....	295
3.6.8	Theologische Grundgedanken .....	296
3.6.9	Tendenzen der neueren Forschung .....	301
<b>4.</b>	<b>Die Apostelgeschichte .....</b>	<b>305</b>
4.1	Literatur .....	305
4.2	Verfasser .....	306
4.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	306
4.4	Empfänger .....	307
4.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	307
4.6	Der Text der Apostelgeschichte .....	310
4.7	Traditionen, Quellen .....	312
4.8	Theologische Grundgedanken .....	319
4.9	Tendenzen der neueren Forschung .....	322
<b>5.</b>	<b>Die deuteropaulinischen Briefe .....</b>	<b>325</b>
5.1	<b>Pseudepigraphie als historisches und theologisches Phänomen .....</b>	<b>325</b>
5.2	<b>Der Kolosserbrief .....</b>	<b>330</b>
5.2.1	Literatur .....	330
5.2.2	Verfasser .....	331
5.2.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	336
5.2.4	Empfänger .....	337
5.2.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	338
5.2.6	Literarische Integrität .....	339
5.2.7	Traditionen, Quellen .....	340
5.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	342
5.2.9	Theologische Grundgedanken .....	345
5.2.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	346
5.3	<b>Der Epheserbrief .....</b>	<b>348</b>
5.3.1	Literatur .....	348
5.3.2	Verfasser .....	349
5.3.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	351
5.3.4	Empfänger .....	352
5.3.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	354
5.3.6	Literarische Integrität .....	355
5.3.7	Traditionen, Quellen .....	355
5.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	356

5.3.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	359
5.3.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	361
<b>5.4</b>	<b>Der zweite Thessalonicherbrief . . . . .</b>	<b>363</b>
5.4.1	Literatur . . . . .	363
5.4.2	Verfasser . . . . .	363
5.4.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	366
5.4.4	Empfänger . . . . .	366
5.4.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	367
5.4.6	Literarische Integrität . . . . .	368
5.4.7	Traditionen, Quellen . . . . .	368
5.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	370
5.4.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	371
5.4.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	372
<b>5.5</b>	<b>Die Pastoralbriefe . . . . .</b>	<b>374</b>
5.5.1	Literatur . . . . .	374
5.5.2	Verfasser . . . . .	375
5.5.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	380
5.5.4	Empfänger . . . . .	381
5.5.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	383
5.5.6	Literarische Integrität . . . . .	387
5.5.7	Traditionen, Quellen . . . . .	387
5.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	388
5.5.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	389
5.5.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	393
<b>EXKURS 2: Die Sammlung der Paulusbriefe und das Werden des Kanons . . . . .</b>		<b>395</b>
<b>6.</b>	<b>Der Hebräerbrief . . . . .</b>	<b>411</b>
6.1	Literatur . . . . .	411
6.2	Verfasser . . . . .	412
6.3	Ort und Zeit der Abfassung . . . . .	413
6.4	Empfänger . . . . .	414
6.5	Gliederung, Aufbau, Form . . . . .	416
6.6	Literarische Integrität . . . . .	419
6.7	Traditionen, Quellen . . . . .	420
6.8	Religionsgeschichtliche Stellung . . . . .	421
6.9	Theologische Grundgedanken . . . . .	424
6.10	Tendenzen der neueren Forschung . . . . .	425
<b>7.</b>	<b>Die katholischen Briefe . . . . .</b>	<b>429</b>
<b>7.1</b>	<b>Der Jakobusbrief . . . . .</b>	<b>429</b>

7.1.1	Literatur .....	429
7.1.2	Verfasser .....	430
7.1.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	434
7.1.4	Empfänger .....	435
7.1.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	436
7.1.6	Literarische Integrität .....	438
7.1.7	Traditionen, Quellen .....	438
7.1.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	439
7.1.9	Theologische Grundgedanken .....	440
7.1.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	442
<b>7.2</b>	<b>Der erste Petrusbrief .....</b>	<b>444</b>
7.2.1	Literatur .....	444
7.2.2	Verfasser .....	445
7.2.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	447
7.2.4	Empfänger .....	449
7.2.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	451
7.2.6	Literarische Integrität .....	453
7.2.7	Traditionen, Quellen .....	454
7.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	456
7.2.9	Theologische Grundgedanken .....	457
7.2.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	459
<b>7.3</b>	<b>Der Judasbrief .....</b>	<b>461</b>
7.3.1	Literatur .....	461
7.3.2	Verfasser .....	462
7.3.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	463
7.3.4	Empfänger .....	463
7.3.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	464
7.3.6	Literarische Integrität .....	465
7.3.7	Traditionen, Quellen .....	465
7.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	466
7.3.9	Theologische Grundgedanken .....	468
7.3.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	468
<b>7.4</b>	<b>Der zweite Petrusbrief .....</b>	<b>469</b>
7.4.1	Literatur .....	469
7.4.2	Verfasser .....	470
7.4.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	471
7.4.4	Empfänger .....	472
7.4.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	472
7.4.6	Literarische Integrität .....	473
7.4.7	Traditionen, Quellen .....	473

---

7.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	475
7.4.9	Theologische Grundgedanken .....	476
7.4.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	477
<b>8.</b>	<b>Die Schriften der johanneischen Schule .....</b>	<b>479</b>
<b>8.1</b>	<b>Die johanneische Schule .....</b>	<b>479</b>
8.1.1	Literatur .....	479
8.1.2	Kriterien für die Existenz einer johanneischen Schule .....	479
8.1.3	Die Schriften der johanneischen Schule .....	481
8.1.4	Der Ort der Schule .....	482
8.1.5	Die Reihenfolge der johanneischen Schriften .....	484
<b>8.2</b>	<b>Der zweite Johannesbrief .....</b>	<b>485</b>
8.2.1	Literatur .....	485
8.2.2	Verfasser .....	485
8.2.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	487
8.2.4	Emplänger .....	488
8.2.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	488
8.2.6	Literarische Integrität .....	489
8.2.7	Traditionen, Quellen .....	489
8.2.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	490
8.2.9	Theologische Grundgedanken .....	490
8.2.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	491
<b>8.3</b>	<b>Der dritte Johannesbrief .....</b>	<b>492</b>
8.3.1	Literatur .....	492
8.3.2	Verfasser .....	492
8.3.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	492
8.3.4	Empfänger .....	493
8.3.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	493
8.3.6	Literarische Integrität .....	494
8.3.7	Traditionen, Quellen .....	494
8.3.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	494
8.3.9	Theologische Grundgedanken .....	495
8.3.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	496
<b>8.4</b>	<b>Der erste Johannesbrief .....</b>	<b>498</b>
8.4.1	Literatur .....	498
8.4.2	Verfasser .....	499
8.4.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	501
8.4.4	Empfänger .....	503
8.4.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	504
8.4.6	Literarische Integrität .....	505

8.4.7	Traditionen, Quellen .....	506
8.4.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	507
8.4.9	Theologische Grundgedanken .....	510
8.4.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	512
<b>8.5</b>	<b>Das Johannesevangelium .....</b>	<b>513</b>
8.5.1	Literatur .....	513
8.5.2	Verfasser .....	515
8.5.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	518
8.5.4	Empfänger .....	521
8.5.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	526
8.5.6	Literarische Integrität .....	528
8.5.7	Traditionen, Quellen .....	535
8.5.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	544
8.5.9	Theologische Grundgedanken .....	549
8.5.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	552
<b>9.</b>	<b>Die Johannesoffenbarung .....</b>	<b>557</b>
9.1	Literatur .....	557
9.2	Verfasser .....	558
9.3	Ort und Zeit der Abfassung .....	562
9.4	Empfänger .....	563
9.5	Gliederung, Aufbau, Form .....	566
9.6	Literarische Integrität .....	569
9.7	Traditionen, Quellen .....	570
9.8	Religionsgeschichtliche Stellung .....	571
9.9	Theologische Grundgedanken .....	573
9.10	Tendenzen der neueren Forschung .....	576
<b>Autoren- und Personenregister .....</b>		<b>579</b>
<b>Stellenregister .....</b>		<b>595</b>