

Preface, <i>Tadeusz Sławek, Ethos and Human Connection</i>	7
Presentation, <i>Anna Kucz, Identity of an Ancient Text</i>	18
<i>Lukasz Tofilski, In Search of Lost Meanings. Towards a Methodology of the Pragmatics of Ancient Texts</i>	21
<i>Massimo Grilli, Analisi pragmatica del testo biblico</i>	33
<i>Tadeusz Aleksandrowicz, "Soli Deo honor et gloria" autour de la pragmatique du text</i>	46
<i>Jan Kucharski, Modern Approaches to Greek Tragedy</i>	54
<i>Tomasz Sapota, Reading Juvenal's <i>Satires</i></i>	69
<i>Przemysław Marciniak, Modern Theatre Theory and Medieval Text. The Case of Byzantine Theatre</i>	75
<i>Piotr Wilczek, Translating and Interpreting the Bible for Non-biblical Scholarship: Dilemmas of a Dilettante</i>	82
<i>Dariusz Dziadosz, La Bibbia del Millennio come l'evento religioso e il frutto dei biblisti polacchi</i>	88
<i>Ewa Jezierska, Polish Translations of the Bible and Inclusive Language. Characteristics of the Polish Biblical Style and Inclusive Language</i>	104
<i>Mirosław Kiedzik, Polish Ecumenical Translation of the New Testament from Original Languages – Main Assumptions and Changes in Translation and Their Foundations</i>	111
<i>Bogdan Poniży, The Book of Wisdom as a Witness of a Meeting of Semitic and Greek World</i>	119
<i>Craig E. Morrison, The Aramaic Versions of the Bible and their Exegesis</i> .	127
<i>Lukasz Tobola, "Curse God and die"? A Reconsideration of... in Job 2,9b (MT)</i>	148
<i>Mirosław Stanisław Wróbel, Anti-Judaism and Jn 8:44</i>	152
<i>Mariusz Rosik, Lo sfondo biblico del titolo "Maria Regina"</i>	171
<i>Zdzisław Żywica, L'Agnello ritto sul Monte Sion (studio esegetico) Ap 14,1-3)</i>	182

<i>Józef Kozyra</i> , Die Christustitel in der Apokalypse als führender Gedanke der Adhortatio ‘Ecclesia in Europa’	193
<i>Henryk Witczyk</i> , Il dialogo fra Dio e l'uomo come oggetto principale dell'esegesi. L'interpretazione antropologico-dialogica	205
<i>Klemens Stock</i> , Conoscenza della persona di Gesù come fine proprio dell'esegesi biblica	217
<i>Luis Sánchez-Navarro</i> , The Patrocentric Structure of the “Teaching on the Mount”	226
<i>Petr Mareček</i> , Il miracolo alle nozze di Cana. L'inizio dei segni di Gesù (Gv 2,1-11)	234
<i>Jorge Umberto Morales Ríos</i> , Lo Spirito Santo e la conoscenza del mistero di Gesù: Alcune riflessioni attorno a Mc 12,35-37	242
<i>Maksimiljan Matjaž</i> , Die Jünger bei Markus und das Motiv der Frucht	256
<i>Anna Kucz</i> , ‘Coraggio! Io sono! Non avete paura!’ – Due riflessioni sulla paura e sulla tempesta	264
<i>Summary: Bruce Duncan MacQueen</i> , The Pragmatics of the Ancient Text	269