

<i>Introduzione alla seconda edizione italiana</i>	pag. 9
<i>Prefazione alla prima edizione</i>	» 15
<i>Bibliografia</i>	» 17
<i>Abbreviazioni</i>	» 23
1. La dottrina di san Gregorio	» 27
<i>Premessa</i>	» 29
1. <i>L'opera spirituale di san Gregorio</i>	» 33
2. <i>I tre ordini</i>	» 38
3. <i>Le due vite</i>	» 41
4. <i>Dio e l'uomo</i>	» 44
5. <i>La via della salvezza</i>	» 48
6. <i>I doni di Dio</i>	» 51
7. <i>Servire Dio</i>	» 57
8. <i>Vedere Dio</i>	» 61
9. <i>Significato di san Gregorio</i>	» 65
2. L'invasione irlandese	» 67
<i>Premessa</i>	» 69
1. <i>San Patrizio e il suo influsso</i>	» 72
2. <i>San Colombano e i suoi discepoli</i>	» 74
3. <i>Il messaggio di san Colombano</i>	» 76
4. <i>Irlanda, terra di monaci</i>	» 82
5. <i>La penitenza e l'esilio</i>	» 84
6. <i>La preghiera e l'amore</i>	» 87
3. La vita spirituale nei regni barbarici	» 91
<i>Premessa</i>	» 93
1. <i>Nella scia di san Gregorio</i>	» 95
2. <i>Gli stati di vita</i>	» 98
3. <i>L'ordine dei penitenti</i>	» 99
4. <i>I pastori</i>	» 102

5. <i>Influsso dei monasteri</i>	» 104
6. <i>L'eroe cristiano</i>	» 111
7. <i>L'orazione</i>	» 114
4. <i>Il rinnovamento carolingio</i>	» 121
<i>Premessa</i>	» 123
1. <i>Nuove tendenze</i>	» 126
2. <i>La formazione dei laici</i>	» 126
3. <i>Preti e canonici</i>	» 130
4. <i>La ripresa benedettina</i>	» 134
5. <i>Il combattimento cristiano</i>	» 141
6. <i>Le sacre lettere</i>	» 143
7. <i>Pietà liturgica</i>	» 147
8. <i>Giovanni Eriugena e la conoscenza di Dio</i>	» 151
5. <i>Il fervore al tempo dell'anarchia e della riforma</i>	» 157
<i>Premessa</i>	» 159
1. <i>Decadenza e riforma</i>	» 164
2. <i>Il cavaliere cristiano</i>	» 165
3. <i>La vita apostolica</i>	» 168
4. <i>Rinnovamento monastico</i>	» 171
5. <i>Cluny e la preghiera continua</i>	» 177
6. <i>San Romualdo e i suoi discepoli</i>	» 182
7. <i>L'austerità</i>	» 188
8. <i>Bibbia e liturgia</i>	» 192
9. <i>Giovanni di Fécamp e la preghiera contemplativa</i>	» 196
6. <i>Gli ordini nuovi</i>	» 201
<i>Premessa</i>	» 203
1. <i>La crisi del cenobitismo</i>	» 206
2. <i>Le crociate e lo spirito di pellegrinaggio</i>	» 210
3. <i>Gli ordini militari</i>	» 213
4. <i>Lo sviluppo dei canonici regolari</i>	» 217
5. <i>Alcune nuove fondazioni</i>	» 223
6. <i>San Norberto e Prémontré</i>	» 227
7. <i>San Bruno, Guigone e la Certosa</i>	» 233
8. <i>La solitudine ritrovata</i>	» 240
7. <i>La tradizione benedettina</i>	» 247
<i>Premessa</i>	» 249
1. <i>Ascesi e preghiera</i>	» 253
2. <i>Un monaco geniale: sant'Anselmo</i>	» 254
3. <i>Pietro il Venerabile e Cluny</i>	» 250

4. «Turba magna»	» 261
5. <i>Le monache</i>	» 267
6. <i>Santa Ildegarda di Bingen e santa Elisabetta di Schönau</i>	» 270
7. <i>L'amore del chiostro</i>	» 275
8. <i>La devozione</i>	» 278
8. La scuola cistercense	» 283
<i>Premessa</i>	» 285
1. <i>L'ordine cistercense</i>	» 291
2. <i>Il nuovo monastero</i>	» 292
3. <i>San Bernardo, l'ultimo dei padri</i>	» 296
4. <i>San Bernardo e l'itinerario dall'umiltà all'estasi</i>	» 300
5. <i>San Bernardo e l'attuazione concreta del mistero cristiano</i>	» 302
6. <i>Guglielmo di Saint-Thierry e la mistica trinitaria</i>	» 307
7. <i>Aelredo di Rievaulx, padre abate</i>	» 312
8. <i>Sulla scia di Bernardo</i>	» 316
9. <i>Cistercensi non di Clairvaux</i>	» 324
10. <i>Si può parlare di una spiritualità cistercense?</i>	» 327
<i>Indice degli autori antichi, personalità menzionate, opere anonime</i>	» 333
<i>Indice degli autori moderni</i>	» 337
<i>Indice dei luoghi</i>	» 345
<i>Indice dei temi svolti</i>	» 349