

Wykaz skrótów . . . . .	11
Przedmowa . . . . .	13
<b>I. SPECYFIKA TEOLOGICZNEGO DZIEDZICTWA DAWNEJ RUSI . . . . .</b>	<b>15</b>
1. Wcielenie starych ideałów chrześcijańskich w nową kulturę . . . . .	15
2. Recepcja spuścizny greckiego chrześcijaństwa na Rusi . . . . .	18
3. Teologia staroruska w różnych przejawach twórczości cerkiewnej . . . . .	22
<b>II. ŻYCIE I DZIEŁO CYRYLA TUROWSKIEGO . . . . .</b>	<b>29</b>
1. Główne etapy życia św. Cyryla . . . . .	29
2. Udział Cyryla w sporze z Fiodorem Rostowskim . . . . .	32
3. Ogólna charakterystyka pism biskupa turowskiego . . . . .	39
4. Zależność homilii Cyryla od źródeł patrystycznych . . . . .	45
<b>III. KUNSZT KRASOMÓWCZY ŚW. CYRYLA . . . . .</b>	<b>54</b>
1. Zamiłowanie do amplifikacji i tyrad . . . . .	54
2. Konstrukcje triadyczne . . . . .	64
3. Dialogi i monologi . . . . .	67
4. Język literacki Cyryla . . . . .	69
<b>IV. CYRYL TUROWSKI JAKO KOMENTATOR PISMA ŚWIĘTEGO . . . . .</b>	<b>79</b>
1. Pisarze staroruscy a Biblia . . . . .	79
2. Biblijna mistagogia Cyryla . . . . .	85
3. Alegoryczna interpretacja Pisma Św. . . . .	89
4. Interpretacja alegoryczna a mistagogia . . . . .	95
5. Metoda asocjacji tekstów biblijnych . . . . .	100
<b>V. TEOLOGIA PASCHY CHRYSYTA W PISMACH CYRYLA . . . . .</b>	<b>110</b>
1. Tajemnica Chrystusa, Boga wcielonego . . . . .	111
2. Uniżenie i chwała Chrystusa . . . . .	116
3. Kosmiczny zasięg tajemnicy paschalnej . . . . .	121
4. Obecność i działanie misterium paschalnego w Kościele . . . . .	123
5. „Pochwalmy człowieka!” . . . . .	128

VI.	DUCHOWOŚĆ PASCHALNA ŚW. CYRYLA – TRUD ŻYCIA TAJEMNICĄ PASCHY . . . . .	138
	1. Kult krzyża i naśladowanie Chrystusa w Dawnej Rusi . . . . .	138
	2. Cyryłowy ideał naśladowania Chrystusa . . . . .	141
	3. Monastyczna duchowość wyrzeczenia a zbawienie ludzi świeckich . . . . .	146
	4. Pouczenia i zachęty moralne dla wszystkich . . . . .	149
	5. Priorytet życia dla Chrystusa przed dociekaniem tajemnicy . . . . .	153
VII.	W OCZEKIWANIU NA OSTATECZNE SPEŁNIENIE TAJEMNICY PASCHALNEJ . . . . .	158
	1. Oczekiwanie końca świata w piśmiennictwie staroruskim . . . . .	159
	2. Pozagrobowe losy człowieka . . . . .	164
	3. Nadzieja silniejsza od lęku . . . . .	169
	4. Proces mrocznienia eschatologii staroruskiej? . . . . .	175
	5. Nawrócenie jako wyraz eschatologicznej czujności . . . . .	179
VIII.	ZNACZENIE TEOLOGII CYRYLA TUROWSKIEGO . . . . .	185
	1. Zmaganie o losy wiary na Rusi . . . . .	185
	2. Teologia nadziei . . . . .	188
	3. Teologia otwarta . . . . .	190
	Bibliografia . . . . .	194
	1. Źródła . . . . .	194
	2. Opracowania . . . . .	196
	3. Literatura pomocnicza . . . . .	199