

Wstęp .....	5
Wykaz skrótów .....	8
I. Szczęśliwy wiek Krakowa .....	9
Dygresja metodologiczna .....	10
Wiek szczęśliwy .....	10
Geneza nazwy .....	12
Życie duchowe piętnastowiecznego Krakowa .....	17
Zmiana składu „konfraterni” .....	19
Relacje między członkami konfraterni .....	28
Święci polscy a Uniwersytet Krakowski .....	30
Czas wojny – czas pokoju .....	36
Aneksy .....	43
II. Konterfekt biograficzny .....	49
1. Opracowania poetyckie	
Epitafium Mikołaja Tauchena .....	50
Poemat <i>Carmines in sileas</i> .....	59
Autorstwo poematu .....	71
2. Wzmianki biograficzne kronikarskie	
<i>Księga kronik</i> Hartmanna Schedla .....	77
Marcantonio Coccio Sabellicus i jego <i>Rapsodie historyczne</i> .....	78
<i>Kronika Polaków</i> Macieja z Miechowa .....	79
Inni autorzy XVI wieku .....	82
3. Hagiograficzne biografie XVII–XVIII wieku	
Jezuicy hagiografowie o Janie z Kęt .....	82
Szymon Starowolski .....	88
Monografie kantiańskie Adama z Opatowa .....	89

Inne biografie św. Jana Kantego w XVII i XVIII wieku	93
Aneks .....	98
III. Wizerunek „cudowny”	
Rękopis Macieja z Kościana .....	121
Katalog cudów w dziele Piotra Skargi .....	133
Aneks .....	136
IV. Obraz i alegoria	
Wizerunek graficzny i malarski .....	139
Poetycka wizja krakowskiego patriarchy .....	147
Aneksy .....	174
V. Świętych obcowanie	
1. Kult liturgiczny	
Data święta .....	185
2. Teksty modlitewne	
Modlitwy i litania .....	194
Oficja i nabożeństwa .....	201
Inwokacje .....	209
3. Kazania i mowy okolicznościowe .....	215
Aneks .....	264
4. Ku chwale ołtarzy .....	
<i>Doniesienie uroczystej kanonizacji</i> .....	296
Postowie .....	319
Wykaz nazw osobowych .....	325