

<b>1. Wprowadzenie</b> . . . . .	13
1.1 Termin <i>antropologia teologiczna</i> . . . . .	13
1.1.1. Trzy możliwości rozumienia . . . . .	14
1.1.2. Która jest właściwa? . . . . .	14
1.1.3. Połączenie teologii i antropologii . . . . .	15
1.2. Miejsce połączenia antropologii i teologii . . . . .	16
1.2.1. Od antropologii do teologii . . . . .	16
1.2.2. Od teologii do antropologii . . . . .	17
1.3. Wieloznaczność związku między antropologią i teologią	18
1.3.1. Układ pozytywny . . . . .	18
1.3.2. Układ pozytywno-negatywny . . . . .	19
1.3.3. Układ negatywny . . . . .	20
1.3.4. Problem wyboru układu . . . . .	22
1.4. Uzasadnienie przedmiotu <i>antropologia teologiczna</i> . .	23
1.4.1. Powstanie antropologii filozoficznej . . . . .	23
1.4.2. Nauka o człowieku w tradycyjnej dogmatyce .	24
1.4.3. Składnik antropologiczny w dogmatyce . . .	25
1.4.4. Pytanie o chrześcijański obraz człowieka . . .	26
1.4.5. Obrazy przewodnie dla konkretnych sytuacji ży-	
ciowych . . . . .	27
1.4.6. Cały człowiek i jego zbawienie w Bogu . . .	28
1.5. Miejsce antropologii teologicznej w dogmatyce . . .	30
1.5.1. Antropologia fundamentalnoteologiczna i dogma-	
tyczna . . . . .	31
1.5.2. Umieszczenie w obrębie dogmatyki . . . . .	32
1.6. Konieczne rozstrzygnięcia . . . . .	34
1.6.1. Podejście . . . . .	34
1.6.1.1. Określenie celu . . . . .	34
1.6.1.2. Umieszczenie według nauki o stworze-	
niu . . . . .	35
1.6.2. Właściwa metoda . . . . .	35
1.6.2.1. Historycznie — systematycznie . . . . .	36

1.6.2.2. Podobieństwo do Boga jako biblijny symbol wyjściowy . . . . .	37
1.6.3. Budowa . . . . .	38
<b>2. Powołanie człowieka na obraz Boga w wypowiedziach Pisma Świętego . . . . .</b>	<b>41</b>
2.1. Podobieństwo człowieka do Boga . . . . .	42
2.1.1. Każdy człowiek jest stworzony jako obraz Boga . . . . .	42
2.1.2. Nowy człowiek według obrazu Boga . . . . .	43
2.1.3. Jezus Chrystus, właściwy obraz Boga . . . . .	43
2.1.3.1. Podobieństwo Chrystusa do Boga jako zbawienie . . . . .	44
2.1.3.2. Dopełnienie stworzenia w podobieństwie Chrystusa do Boga . . . . .	45
2.1.4. Podobieństwo do Boga przeznaczeniem człowieka jako stworzenia . . . . .	47
2.1.4.1. Działalność człowieka jako obraz Boga . . . . .	47
2.1.4.2. Odpoczynek człowieka jako obraz Boga . . . . .	49
2.2. Wzniosłość podobieństwa do Boga i słabość stworzenia . . . . .	51
2.2.1. Nieporadne, przemijające, ulegające pokusom stworzenie . . . . .	52
2.2.2. Małość i wywyższenie człowieka . . . . .	53
2.2.2.1. Mądrość Syracha 17,1-10 . . . . .	54
2.2.2.2. Psalm 8 . . . . .	55
2.2.2.3. Uniżenie i wywyższenie Syna Bożego . . . . .	55
2.2.3. Wielość, rozdwojenie i przeciwieństwo. Człowiek jako ciało, dusza i duch . . . . .	56
2.2.3.1. Ciało, dusza i duch w Starym Testamencie . . . . .	57
2.2.3.2. Ciało, dusza i duch w Nowym Testamencie . . . . .	59
2.3. Działanie Jezusa jako droga do zbawienia całego człowieka . . . . .	64
2.3.1. Działanie Królestwa Bożego . . . . .	65
2.3.1.1. Gromadzenie wszystkich w Królestwie Bożym . . . . .	66
2.3.1.2. Zwrócenie się ku „bliźniemu” . . . . .	68
2.3.2. Praktyka naśladowania . . . . .	69
2.3.2.1. Od dawnego do nowego człowieka . . . . .	70
2.3.2.2. Naśladowanie i uczestnictwo w krzyżu i zmartwychwstaniu . . . . .	72
2.3.2.3. Naśladowanie miłości Chrystusa . . . . .	76

<b>3. Interpretacja przeznaczenia człowieka na obraz Boga w historii teologii . . . . .</b>	<b>81</b>
3.1. Teologia podobieństwa do Boga u Ojców Kościoła . . . . .	81
3.1.1. Rozróżnienie między obrazem i podobieństwem	83
3.1.1.1. Interpretacja w teologii zbawienia (Ireneusz z Lyonu) . . . . .	83
3.1.1.2. Interpretacja aleksandryczyków w antropologii zbawienia . . . . .	85
3.1.1.3. Pominięcie rozróżnienia u Ojców łacińskich . . . . .	86
3.1.1.4. Linia rozwoju rozróżnienia . . . . .	88
3.1.2. Ciało, dusza i duch . . . . .	89
3.1.2.1. Jednoczenie duszy i ciała przez ducha Boga . . . . .	89
3.1.2.2. Nadrzędność duszy wobec ciała . . . . .	91
3.1.2.3. Synteza Augustyna . . . . .	93
3.1.3. Człowiek i świat . . . . .	95
3.1.3.1. Pozycja człowieka w świecie jako panującego	96
3.1.3.2. Środkowa pozycja człowieka w świecie . . . . .	97
3.1.4. Pojedynczy człowiek i wspólnota . . . . .	100
3.1.4.1. Jedna, wspólna wszystkim natura ludzka	101
3.1.4.2. Mężczyzna i kobieta . . . . .	102
3.1.5. Życie i umieranie . . . . .	104
3.1.5.1. Uprzedzanie rozłączenia się ciała i duszy	105
3.1.5.2. Doświadczenie czasu jako duchowe umieranie . . . . .	106
3.1.6. Zasadniczy temat antropologii patrystycznej . . . . .	107
3.2. Nowe akcenty antropologiczne w teologii średniowiecza	108
3.2.1. Zróżnicowanie pojęciowe podobieństwa do Boga	108
3.2.1.1. Ustalenie pojęcia obrazu jako obraz Trójcy . . . . .	109
3.2.1.2. Rozróżnienie między obrazem i podobieństwem . . . . .	111
3.2.2. Samorealizacja duszy w wolności . . . . .	112
3.2.2.1. Anzelm z Cantenbury: prymat woli . . . . .	113
3.2.2.2. Tomasz z Akwinu: prymat poznania . . . . .	115
3.2.2.3. Bonawentura: prymat uczucia ( <i>affectus</i> )	116
3.2.2.4. Porównanie koncepcji . . . . .	117
3.2.3. Człowiek jako jedność ciała i duszy . . . . .	117

3.2.3.1.	Dusza duchowa jako zasada formy ciała	118
3.2.3.2.	Wielopostaciowość człowieka . . . . .	121
3.2.3.3.	Jedność w początku (Mistrz Eckhart) . . . . .	123
3.2.3.4.	Wielorakość jako obraz Boga (Mikołaj z Kuzy) . . . . .	125
3.3.	Antropologie teologiczne czasów nowożytnych . . . . .	129
3.3.1.	Od obrazu Boga do słowa Boga . . . . .	130
3.3.1.1.	Człowiek wobec słowa Boga (Marcin Luter)	131
3.3.1.2.	Oparta na słowie wykładnia podobieństwa do Boga . . . . .	133
3.3.2.	Podmiotowość człowieka jako obraz Boga . . . . .	135
3.3.2.1.	Poszczególny człowiek jako obraz boskiej idei (Franz A. Staudenmaier) . . . . .	135
3.3.2.2.	Bycie-podmiotem człowieka jako „szyfr” Boga (Karl Rahner) . . . . .	137
3.3.3.	Człowiek jako osoba w dialogu z Bogiem . . . . .	139
3.3.3.1.	Podobieństwo do Boga jako odpowiedniość	141
3.3.3.2.	Relacja z bliźnimi jako miejsce relacji z Bogiem . . . . .	144
3.3.3.3.	Pośrednictwo chrystologii . . . . .	147
3.3.3.4.	Krytyczna relatywizacja . . . . .	150
3.3.4.	Nauka Drugiego Soboru Watykańskiego o człowieku . . . . .	152
3.3.4.1.	Założenie metodyczne . . . . .	153
3.3.4.2.	Godność osoby ludzkiej . . . . .	154
3.3.4.3.	Prawa człowieka jako norma porządku społecznego . . . . .	156
3.3.4.4.	Teologiczne znaczenie pracy ludzkiej . . . . .	159
3.3.4.5.	Miejsce nauki Soboru w historii antropologii teologicznej . . . . .	161
3.4.	Systematyczny przegląd rozwoju historycznego antropologii teologicznej . . . . .	163
3.4.1.	Systematyczne spojrzenie na historię . . . . .	163
3.4.2.	Obecny stan zagadnień . . . . .	163
<b>4.</b>	<b>Antropologia teologiczna w sytuacji pluralizmu . . . . .</b>	<b>171</b>
4.1.	Główne pojęcia antropologiczne i teologiczne . . . . .	172
4.1.1.	Sytuacja antropologiczna pluralizmu . . . . .	172
4.1.1.1.	Pojęcie <i>pluralizm</i> . . . . .	172
4.1.1.2.	<i>Sytuacja</i> w rozumieniu antropologicznym	174

4.1.1.3. Pluralizm jako sytuacja ludzka . . . . .	175
4.1.1.4. Pluralistycznie określony człowiek jako cały . . . . .	178
4.1.2. Bóg jako zbawienie pluralistycznie usytuowanego człowieka . . . . .	181
4.1.2.1. Bóg jedyny i jego panowanie . . . . .	181
4.1.2.2. Panowanie i chwała — słuchanie i oglą- danie . . . . .	184
4.1.2.3. Udzielający się nieskończony Bóg . . . . .	186
4.2. Aspekty teologiczne człowieka . . . . .	188
4.2.1. Stworzonosc . . . . .	189
4.2.1.1. Współtworzony . . . . .	190
4.2.1.2. Stający się w przestrzeni i w czasie . . . . .	193
4.2.1.3. Przemijający i śmiertelny . . . . .	195
4.2.2. Grzesznosc . . . . .	197
4.2.2.1. Odmowa stawania się obrazem Boga . . . . .	200
4.2.2.2. Wzajemne oddziaływanie współtworzeń („grzech dziedziczny”) . . . . .	203
4.2.3. Chrystokształtnosc . . . . .	204
4.2.3.1. Jezus Chrystus — człowiek doskonały . . . . .	205
4.2.3.2. Chrystokształtnosc jako cel i droga . . . . .	207
4.2.3.3. Stawanie się człowiekiem i stawanie się chrześcijaninem . . . . .	209
4.2.3.4. Kościół jako praktyczny model plurali- stycznej ludzkości . . . . .	212
<b>Wykaz skrótów</b> . . . . .	217
<b>Indeks</b> . . . . .	219
<b>Bibliografia</b> . . . . .	225