

PREFACE.....	7
Janusz Lemański	
IL SIGNIFICATO TEOLOGICO DEL TRASFERIMENTO DELL'ARCA A GERUSALEMME (2 SAM 6).....	9
Dariusz Dziadosz	
IL RITO DELLA CONSULTAZIONE COME FORMA ANTICA DI COMUNICAZIONE TRA IL SIGNORE E IL RE NELL'EPOCA MONARCHICA IN ISRAELE .....	31
Wojciech Pikor	
LA TEOLOGIA DELLA TERRA NEL LIBRO DI EZECHIELE (11,14-21; 33,23-29; 36,1-15) .....	63
Marek Wochna	
NEL QUADRO DELL'ETICA VETEROTESTAMENTARIA: HEREM.....	79
George Keerankeri	
MATTHEW'S GOSPEL AND THE KINGDOM-CHURCH DISCOURSE.....	102
Luis Sánchez Navarro	
EL ENFRIARSE DEL AMOR (MT 24,12) .....	121
Jorge Humberto Morales Ríos	
EL QUE VIENE CON LA MISIÓN DE SANTIFICAR: ALGUNAS CUESTIONES A PARTIR DEL «COMIENZO» DE MARCOS (MC 1,1-13).....	135
Artur Malina	
IL RICONOSCIMENTO DEI DISCEPOLI (MC 2,13-16) .....	161
Slawomir Stasiak	
GUARIGIONE DELL'UOMO CON LA MANO INARIDITA PARAGONE SINOTTICO DI MT 12,9-14; MC 3,1-6; LC 6,6-11.....	170
Hugo Orlando Martínez Aldana Pbro	
LA PRIMERA MULTIPLICACIÓN DE LOS PANES EN EL EVANGELIO DE MARCOS (6,35-44).....	181
Dariusz Kotecki	
MC 8,31-9,1: PRECISAZIONE E CONCRETIZZAZIONE DELL'APPELLO DI GESÙ: «CONVERTITEVI E CREDETE AL VANGELO» (MC 1,15B).....	198

Salvador Villota Herrero	
MC 13,31: UN VERSÍCULO CLAVE EN EL DISCURSO ESCATOLÓGICO .....	218
Mariusz Rosik	
«IL VELO DEL TEMPIO SI SQUARCIÒ» (MC 15,38). IL SIMBOLO DEL VELO SQUARCIATO NEL VANGELO DI MARCO .....	248
Augustí Borrell	
JESUS AND THE TWELVE .....	257
Maksimilijan Matjaž	
THE FEAR ON THE WAY TO JERUSALEM. THE OVERLOOKING SIGHT OF THE CHRISTOLOGICAL CONCEPT IN THE GOSPEL OF MARK .....	269
Mieczysław Mikołajczak	
BIBLISCHE IMPLIKATIONEN IN BEZUG AUF DÄMONEN .....	285
Ricardo Clarey	
DIOS ENVIÓ A SU HIJO: EL ENVÍO DE CRISTO EN SAN PABLO.....	296
Petr Mareček	
L'EULOGHIA (1 Pt 1,3-12).....	322
Martin Hasitschka	
„SIE SINGEN EIN NEUES LIED“ HYMNISCHER LOBPREIS IN OFFB 4-5 .....	343
Andreas Hoeck	
COVENANTAL SYMBOLISM IN REV 21:1–22:5.....	353
Artur Sanecki	
LA QUESTIONE DELLA FORMA FINALE DEL TESTO BIBLICO NELLA DISCUSSIONE TEOLOGICA CONTEMPORANEA.....	374
BIBLIOGRAPHY (1975–2003).....	389
NOTES ON CONTRIBUTORS .....	405